

# Authentischer Liedermacher im Bergwaldtheater

**HANS SÖLLNER** Seit 40 Jahren auf der Bühne.

**WEISSENBURG** - Das Bergwaldtheater freut sich, die legendäre Musikikone Hans Söllner für ein exklusives Konzert am Sonntag, 4. August, um 20 Uhr begrüßen zu dürfen. Die Besucher erwartet ein unvergesslicher Abend mit authentischer Musik und einer einzigartigen Atmosphäre inmitten der Natur des Bergwaldes.

Der *Bayerische Rundfunk* sagt über Söllner: „Der Mann gehört ins Great Bavarian Songbook, in die Ruhmeshalle Bayerischer Songschmiede“. Seit 40 Jahren ist er nun unterwegs und irgendwo zwischen Bob Dylan, Johnny Cash und einem bayerischen Wilderer treibt Hans Söllner sein Wesen.

Er singt in der Songwriter-Tradition amerikanischer Direktheit, mit großem musikalischem Instinkt und so, als seien freiheitssuchende Pioniere in die Alpen zurückgekehrt. Söllners Blick aufs Leben ist unbestechlich, sein Bild von der Welt, in der er leben will, ist ein gerechtes und seine Wut auf die, die diese Welt und ihre Lebewesen zerstören wollen, kommt mit Urgewalt.

„Wir haben vergessen, dass wir die einzige Spezies sind, die sich dazu entscheiden kann, etwas zu ändern. Wir können das Elend beenden, bevor das Elend uns beendet. Ich versu-

che, an das Gute zu glauben, auch wenn mir das nicht immer gelingt und ich immer wieder in meinen Liedern unsere Verlogenheit zeige“, sagt Söllner.

## Wut und Zärtlichkeit

Trotzdem oder gerade deshalb ist die Hoffnung immer die größte Kraft in seinen Liedern, ist Zärtlichkeit und Liebe immer stärker als die Wut oder die Verzweiflung. Aber wehe denen, die den Begriff von Freiheit missbrauchen oder Söllners ureigenste Freiheit beschneiden wollen: Seine Direktheit und Grobheit kann gnadenlos sein.

In seiner Sprache, die nicht nur ein bisschen Bayern spielen will, lebt Söllner in dem, was und wie er es sagt, mit aller Kraft und unglaublichem Nachdruck. Er jault und flüstert – schreit und schimpft – spricht und erzählt – lacht und grinst – macht einen traurig oder fröhlich – treibt einen voran und hält einen fest. Eindringlich – genau – unerbittlich und immer im Rhythmus des Lebens. **wt**

## INFO

Tickets sind erhältlich unter [bergwaldtheater.de](http://bergwaldtheater.de) und im Kulturamt sowie an der Abendkasse.



„Ich versuche, an das Gute zu glauben, auch wenn mir das nicht immer gelingt“, sagt Hans Söllner.

Foto: Stefan Wiebel